

فراخوان



بیست و نهمین
جشنواره بین‌المللی
تئاتر کودک و نوجوان

ایران - همدان ۱۱ تا ۱۷ آبان ماه ۱۴۰۳



29

CALL AND CONDITIONS
OF PARTICIPATION IN THE FESTIVAL

به نام خالق باران

فراخوان بیست و نهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان همدان - ۱۴۰۳

اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، شهرداری همدان، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی همدان و انجمن هنرهای نمایشی ایران، بیست و نهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان را با شعار "تئاتر، گفتگوی بدون مرز" و با هدف تقویت همدلی و همراهی، رشد آگاهی و اعتماد به نفس فرزندان ایران زمین از طریق نمایش، آبانماه سال ۱۴۰۳ در شهر تاریخی همدان برگزار می‌کنند.

تحقق مشارکت اجتماعی کودکان و نوجوانان، ارتقای سطح فرهنگ عمومی، تقویت بنیان‌های اصیل خانواده و ارتباط نسل‌ها، آموزش شهروندی و افزایش مسئولیت‌پذیری با ایجاد زمینه مشارکت فعال کودکان و نوجوانان در تولید آثار نمایشی بخشی از حقوق این قشر پویا و اثر گذار جامعه است که بیست و نهمین جشنواره به دنبال دستیابی به این اهداف خواهد بود.

سخن دبیر

هنرمندان، همکاران و همراهان عزیز

بسیار باعث خرسندی است که می‌توانیم بار دیگر در کنار شما بزرگواران، آثار منتخب تئاتر کودک و نوجوان ایران عزیز و سایر کشورهای جهان را در یکی از استانهای کهن و هنر پرور ایران، به نظاره بنشینیم. افتخار داریم از بیست و هفتمین جشنواره کودک و نوجوان تا کنون خدمتگذار هنرمندان این عرصه و آینده‌سازان ایران باشیم. حال که در آستانه برگزاری بیست و نهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان هستیم بر این باوریم تئاتر رسانه‌ای برای گفتگو است و اگر در دنیای پر تلاطم امروز انسانها می‌توانستند با زبان تئاتر (غیر مستقیم و تأثیرگذار) با هم در تعامل باشند، شاید کمتر جنگی در دنیای معاصر آغاز می‌شد. امیدوارم با کمک یکدیگر، جشنواره‌ای در راستای شعار جشنواره، در خور و شایسته‌تر از سال گذشته برای فرزندانمان برگزار کنیم.

ارادتمند

امیر مشهدی عباس

دبیرجشنواره



شرکت کنندگان:

- هنرمندان متخصص حوزه تئاتر کودک و نوجوان

مخاطبین:

خردسالان (زیر ۸ سال)

کودکان (۸ تا ۱۲ سال)

نوجوانان (۱۲ تا ۱۷ سال)

خانواده

بخشهای رقابتی جشنواره:

مسابقه تئاتر خردسال

مسابقه تئاتر کودک

مسابقه تئاتر نوجوان

مسابقه تئاتر خیابانی

مسابقه نمایشنامه نویسی

بخشهای غیر رقابتی :

تئاتر ملل

نشست های تخصصی

بخش میهمان

مسابقه تئاتر خردسال

- مسابقه تئاتر خردسال با رویکرد تاثیر نمایش در آموزش، ویژه مخاطبین گروه سنی زیر ۸ سال است.
- ستاد جشنواره در این بخش پذیرای نسخه تصویری آثار خواهد بود.
- مسابقه تئاتر خردسال با ایده اجرای نمایش در مهد کودک ها، مراکز پیش دبستانی و آموزشگاه ها و ... با حداقل امکانات فنی برگزار خواهد شد و نمایش های پیشنهادی ضروری است واجد شرایط اجرای آسان و قابل حمل (پرتابل) باشند.
- مدت زمان نمایش های این بخش حداکثر ۳۰ دقیقه خواهد بود.
- تعداد اعضای گروه های نمایشی این بخش کمتر از ۵ نفر (شامل حداکثر سه نفر بازیگر) خواهد بود.
- حداکثر ۶ نمایش برای شرکت در این بخش انتخاب خواهند شد. اولویت انتخاب، توانایی اثر در انتقال درست مفاهیم به مخاطبان این رده سنی است.
- کمک هزینه گروه های نمایشی در این بخش به تشخیص کمیته کارشناسی انتخاب نمایش ها، از ۱۵۰۰۰۰/۰۰۰ ریال تا مبلغ ۲۵۰۰۰۰/۰۰۰ ریال خواهد بود.
- هر متقاضی حداکثر می تواند ۲ اثر نمایشی را برای بررسی در این بخش به جشنواره ارائه نماید اما در صورت انتخاب، از هر متقاضی فقط یک اثر در تمامی بخش های چهار گانه اجرایی جشنواره (مسابقه تئاتر خردسال، کودک، نوجوان و خیابانی) شرکت خواهد کرد.
- مشخصات اعلامی از سوی متقاضی پس از انتخاب آثار به هیچ عنوان تغییر نخواهد کرد.
- اولویت انتخاب نمایش های ارائه شده در این بخش با آثاری است که پیش از این در هیچ جشنواره ای شرکت نکرده یا اجرای عمومی نشده باشند.

مسابقه تئاتر کودک

- این بخش شامل نمایش های ویژه کودکان ۸ تا ۱۲ سال است.
- نمایش هایی که از اول مهرماه ۱۴۰۱ تا ۱۵ شهریور ماه ۱۴۰۳ اجرای عمومی شده باشند، امکان حضور در این بخش را خواهند داشت.
 - ستاد جشنواره در این بخش پذیرای نسخه تصویری آثار خواهد بود.
 - صاحبان آثار نمایشی که به تازگی تولید شده اند نیز می توانند با ارائه فیلم متناسب و پروپزال قابل ارائه تا آخر مرداد ماه ۱۴۰۳ متقاضی حضور در جشنواره باشند.
 - حداکثر ۷ نمایش برای حضور در این بخش پذیرفته خواهد شد.
 - کمک هزینه گروه های نمایشی در این بخش به تشخیص کمیته کارشناسی انتخاب نمایش ها، از ۳۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و تا ۵۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال خواهد بود.
 - هر متقاضی حداکثر می تواند ۲ اثر نمایشی را برای بررسی در این بخش به جشنواره ارائه نماید اما در صورت انتخاب، از هر متقاضی فقط یک اثر در تمامی بخش های چهارگانه اجرایی جشنواره (مسابقه تئاتر خردسال، کودک، نوجوان و خیابانی) شرکت خواهد کرد.

مسابقه تئاتر نوجوان

- این بخش شامل نمایش های ویژه نوجوانان ۱۲ تا ۱۷ سال است.
- نمایش هایی که از اول مهرماه ۱۴۰۱ تا ۱۵ شهریور ماه ۱۴۰۳ اجرای عمومی شده باشند، امکان حضور در این بخش را خواهند داشت.
 - ستاد جشنواره در این بخش پذیرای نسخه تصویری آثار خواهد بود.
 - صاحبان آثار نمایشی که به تازگی تولید شده اند نیز می توانند با ارائه فیلم متناسب و پروپزال قابل ارائه تا آخر مرداد ماه ۱۴۰۳ متقاضی حضور در جشنواره باشند.
 - حداکثر ۷ نمایش برای حضور در این بخش پذیرفته خواهد شد.
 - کمک هزینه گروه های نمایشی در این بخش به تشخیص کمیته کارشناسی انتخاب نمایش ها، از ۳۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و تا ۵۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال خواهد بود.
 - هر متقاضی حداکثر می تواند ۲ اثر نمایشی را برای بررسی در این بخش به جشنواره ارائه نماید اما در صورت انتخاب، از هر متقاضی فقط یک اثر در تمامی بخش های چهارگانه اجرایی جشنواره (مسابقه تئاتر خردسال، کودک، نوجوان و خیابانی) شرکت خواهد کرد.

مسابقه تئاتر خیابانی

- این بخش با امکان اجرای نمایش در مکان های عمومی و فضای باز برگزار خواهد شد. به جز نمایش های مرسوم خیابانی این بخش شامل نمایش های ایرانی خیمه شب بازی و نقالی هم خواهد بود. توجه ویژه به شاخصه های تئاتر خیابانی در گونه ها و شیوه های مختلف و برقراری ارتباط موثر با مخاطب مورد نظر، از اهداف برگزاری این بخش است.

- ستاد جشنواره در این بخش پذیرای نسخه تصویری آثار خواهد بود.
- حداکثر ۷ اثر خیابانی، ۳ اثر خیمه شب بازی و ۳ اثر نقالی در این بخش پذیرفته خواهد شد.
- کمک هزینه گروه‌های نمایشی (خیابانی و خیمه شب بازی) در این بخش به تشخیص کمیته کارشناسی انتخاب نمایش ها، از ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال تا ۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال خواهد بود.
- کمک هزینه آثاری همانند نقالی، پرده خوانی و ... که تک نفره هستند از ۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال تا ۷۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال خواهد بود.
- اولویت انتخاب در این بخش با آثاری است که محوریت نمایش ایرانی را داشته باشد و ترجیحا در جشنواره‌های دیگر شرکت نکرده باشد.
- هر متقاضی حداکثر می تواند ۲ اثر نمایشی را برای بررسی در این بخش به جشنواره ارائه نماید اما در صورت انتخاب، از هر متقاضی فقط یک اثر در تمامی بخش‌های چهارگانه اجرایی جشنواره (مسابقه تئاتر خردسال، کودک، نوجوان و خیابانی) شرکت خواهد کرد.
- مشخصات اعلامی از سوی متقاضی پس از انتخاب آثار به هیچ عنوان تغییر نخواهد کرد.

مسابقه نمایشنامه نویسی

- باهدف دستیابی به نمایشنامه‌های با کیفیت، این بخش در دو مرحله برگزار می شود:
- مرحله اول: در این مرحله به تشخیص شورای انتخاب، از بین آثار متقاضی، ۱۰ نمایشنامه برای مرحله دوم پذیرفته خواهند شد. صاحبان این آثار، با معرفی مشاورانی از طرف ستاد جشنواره، فرصت خواهند داشت تا جنبه‌های دراماتیک متن را زیر نظر مشاور مربوطه تقویت کنند.
- مرحله دوم: داوری نهایی نمایشنامه‌های برگزیده مرحله اول، بعد از انجام اصلاحات و ارسال مجدد آثار، انجام خواهد شد و از بین آثار ارسالی، سه نمایشنامه به عنوان آثار برگزیده معرفی خواهند شد.
- تذکر: در ابتدای هر نمایشنامه ارسالی باید طرح یک صفحه‌ای آن، ضمیمه شده باشد. در غیر اینصورت نمایشنامه پذیرفته نخواهد شد.
- در این بخش تنها متون جدید و چاپ نشده پذیرفته خواهند شد.
- به برگزیدگان رتبه اول تا سوم (به تشخیص هیات داوران) این مسابقه جوایزی در قالب حق تالیف اهدا خواهد شد.
- آثار برگزیده با تشخیص هیئت داوران توسط انتشارات نمایش منتشر خواهد شد.
- نمایشنامه‌های ارسالی باید بصورت یک فایل و با فونت B Nazanin (قلم ۱۴) در سایت جشنواره بارگذاری شود در غیر این صورت پذیرفته نخواهد شد.

جوایز بخش نمایشنامه نویسی:

- رتبه اول: تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به مبلغ ۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
- رتبه دوم: لوح تقدیر و جایزه نقدی به مبلغ ۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
- رتبه سوم: لوح تقدیر و جایزه نقدی به مبلغ ۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

تئاتر ملل

جشنواره در این بخش میزبان آثار غیرایرانی با در نظر گرفتن مبانی فرهنگی کشور، خلاقانه بودن آثار و توجه به نوع گروه‌های سنی خواهد بود .

بخش میهمان

این بخش غیر رقابتی است و آثاری به دعوت دبیر در جشنواره حضور خواهند داشت.

نشست های تخصصی

بسیست و نهمین جشنواره بین المللی تئاتر کودک و نوجوان، با دعوت از هنرمندان، اساتید و فعالان تئاتر فرصت تبادل نظر و گفتگوی تخصصی در حوزه تئاتر کودک و نوجوان را در محیطی دوستانه مبتنی بر دانش افزایشی فراهم می آورد. محور موضوعی این نشست ها "استفاده از تکنولوژی در تئاتر کودک و نوجوان" است. ستاد جشنواره در این زمینه پذیرای پیشنهادات خلاقانه هنرمندان و صاحب نظران است.

شرایط عمومی جشنواره:

درخواست شرکت در بیست و نهمین جشنواره بین المللی تئاتر کودک و نوجوان، صرفا از طریق ثبت نام و بارگذاری مدارک لازم در سایت جشنواره انجام می شود.

۲- ثبت درخواست در سایت صرفا در تاریخ های مشخص شده امکان پذیر خواهد بود و پس از آن به صورت خودکار این امر امکان پذیر نخواهد بود.

۳- در همه بخش ها لازم است گروه های متقاضی تعداد و اسامی گروه نمایشی را به ستاد جشنواره معرفی نمایند. همچنین برای شرکت در تمامی بخش های جشنواره لازم است فرم اطلاعات فردی و گروهی تکمیل گردد.

۴- بارگذاری اجازه نامه ی کتبی نویسنده یا مترجم برای ثبت اثر در تمامی بخش های اجرایی ضروری است.

۵- مهلت ارائه آثار بر اساس زمان بندی یاد شده از سوی دبیرخانه جشنواره تا حد امکان تغییر نکرده و تمدید نخواهد شد.

۶- متقاضیان می بایست آثار خود را به شیوه ای که در قسمت «نحوه بارگذاری اثر» در سایت توضیح داده شده است ارائه نمایند.

۷- نسخه تصویری (فیلم) ارائه شده از نمایش های متقاضی باید از کیفیت مناسب برای ارزیابی برخوردار باشد. در صورت نامناسب بودن کیفیت صوتی و تصویری هر یک از نسخه های ارائه شده، مسئولیتی به عهده دبیرخانه جشنواره نخواهد بود.

همچنین دبیرخانه جشنواره محدودیت ویژه ای برای بهره بردن از چند دوربین در تصویربرداری نمایش ها لحاظ نمی کند، اما توصیه می شود برای تهیه نسخه تصویری نمایش، متقاضیان به شرایطی که بتواند ویژگی های نمایشی اثر خود را بیشتر نشان دهد توجه فرمایند.

۸- نسخه تصویری نمایش می تواند از اجرای عمومی و یا اجرایی ویژه برای تصویربرداری با کیفیت ضبط شده باشند.

۹- شرکت کنندگان در بخش های مختلف جشنواره با ارائه اثر خود متعهد به پذیرش ضوابط و سیاست گذاری های جشنواره هستند. عدم رعایت این ضوابط خصوصا زمان بندی مصوب جشنواره موجب حذف آثار خواهد شد.

۱۰- تمامی بخش های رقابتی به صورت مستقل و مجزا داوری خواهد شد.

۱۱- نمایش هایی که در دوره های قبلی جشنواره حضور داشته اند، با همان کارگردان، امکان ثبت تقاضا برای حضور را ندارند.

۱۲- هر کارگردان می تواند تنها با یک اثر و تنها در یک بخش جشنواره (مسابقه تئاتر خردسال، کودک، نوجوان و خیابانی) در مرحله نهایی جشنواره حضور داشته باشد.

۱۳- تصمیم گیری در خصوص موارد پیش بینی نشده بر عهده ستاد جشنواره خواهد بود.

۱۴- در تمامی بخش ها، ستاد جشنواره، کارگردان نمایش را به عنوان سرپرست گروه می شناسد و از پذیرش افراد دیگر به عناوین مشابه معذور خواهد بود.

فرایند ثبت تقاضای حضور در جشنواره:

متقاضیان برای شرکت در تمامی بخشها می توانند با مراجعه به سایت جشنواره تئاتر کودک و نوجوان به نشانی icy.theater.ir نسبت به ثبت تقاضای حضور خود و بازگذاری نمایشنامه ، فیلم اجرا و ... اقدام کنند.

گاه شمار جشنواره بخش‌های مسابقه تئاتر خردسال، مسابقه تئاتر کودک، مسابقه تئاتر نوجوان و مسابقه تئاتر خیابانی:

- آخرین مهلت انجام فرآیند ثبت تقاضا: ۱۵ شهریور ماه ۱۴۰۳
- معرفی آثار برگزیده: پانزدهم مهر ماه ۱۴۰۳

گاه شمار مسابقه نمایشنامه نویسی:

- آخرین مهلت انجام فرآیند ثبت تقاضا: ۳۰ مرداد ماه ۱۴۰۳
- معرفی آثار برگزیده مرحله اول: ۱۰ مهر ماه ۱۴۰۳
- دریافت نمایشنامه پس از فرایند مشاوره و بازنویسی: ۱ آبان ماه ۱۴۰۳

نشانی و راه‌های ارتباطی:

تهران، بعداز چهارراه ولیعصر (عج)، ضلع شرقی پارک دانشجو، خیابان رازی، کوچه مهبد، پلاک ۱۰

تلفن: ۰۲۱۶۶۷۴۹۰۷

تلفن دبیرخانه دائمی جشنواره‌ها: ۰۲۱۶۶۷۱۰۷۰۲

وبسایت جشنواره: icy.theater.ir



INTERNATIONAL CHILDREN AND YOUTH THEATER FESTIVAL OF HAMEDAN - IRAN

Call and conditions of participation in the Festival

اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

انجمن هنرهای نمایشی

۱۱ تا ۱۷ آبان ماه ۱۴۰۳ | November 1st to 7th 2024

www.icy.theater.ir | <https://theater.ir>



نشانی: تهران، خیابان حافظ، بلوار استاد شهریار، جنب تالار وحدت، اداره کل هنرهای نمایشی، دبیرخانه دائمی جشنواره ما

تلفن: ۰۲۱ - ۶۶۷۱۰۷۰۲ فاکس: ۰۲۱ - ۶۶۷۴۷۶۷۴

Emails: dac.internationalaffairs@theater.ir dramatic.artcenter.iran@gmail.com