

فراخوان



بیست و ششمین
جشنواره ملی
تئاتر فتح خرمشهر

26th
National FATHE
KHORRAMSHAHR
Theater Festival


اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی
استان خوزستان

Dramatic
Ar's
Center



جمهوری اسلامی ایران
استان خوزستان


جمهوری اسلامی ایران
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی


سازمان منطقه آزاد اروند
(آبادان - خرمشهر)


نخستین جشنواره ملی تئاتر





بیست و ششمین
جشنواره ملی
تئاتر فتح خرمشهر
26th
National FATHI
KHORRAMSHAHR
Theater Festival

فصل خرمشهر





بیست و ششمین
جشنواره ملی
تئاتر فتح خرمشهر
26th
National FATHE
KHORRAMSHAHR
Theater Festival

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان خوزستان ، سازمان منطقه آزاد اروند
اداره کل هنرهای نمایشی برگزار می نمایند :

بیست و ششمین جشنواره ملی تئاتر فتح خرمشهر

اردیبهشت ، خرداد ۱۴۰۴

ایران / خوزستان / خرمشهر

به منظور بزرگداشت یاد و خاطره حماسه آفرینان و مدافعان سرافراز میهن اسلامی و تثبیت سلحشوری ملت قهرمان ایران ، وفاق ملی و همدلی در هشت سال دفاع مقدس بیست و ششمین جشنواره ملی تئاتر فتح خرمشهر برگزار می گردد .
جشنواره بیست و ششم فتح خرمشهر با نگاه به تولید و حمایت از آثار با کیفیت تئاتر برای عموم مردم بر آن است نگاهی تازه و فصلی نو را آغاز نماید .

* بخش های جشنواره

- نمایشنامه نویسی
- تئاتر صحنه ای
- تئاتر خیابانی
- تئاتر کودک و نوجوان





* بخش نمایشنامه نویسی

نمایشنامه یک پلت فرم منحصر به فرد برای کاوش شرایط مختلف و روشن کردن جنبه‌های مختلف تجربه‌ی انسانی ارائه می‌دهد. قدرت نمایشنامه در توانایی آن در انتقال تماشاگران به جهانی مختلف نهفته است و به آن‌ها اجازه می‌دهد تا شاهد پیروزی‌ها، تراژدی‌ها و پیچیدگی‌های زندگی در مقابل چشمانشان باشند. توجه به نمایشنامه نویسی سبب ارتقاء کیفیت آثار می‌شود. این بخش با هدف تولید نمایشنامه‌های کیفی، جهت دهی آثار و حفظ ارزش‌ها، دستیابی به مفهوم مقاومت در همه‌ی زمینه‌ها با نگاه تولید محور به ویژه جهت تولید آثار متقاضی بیست و هفتمین جشنواره ملی تئاتر فتح خرمشهر برگزار خواهد شد.

* موضوعات بخش نمایشنامه نویسی

- پرداختن به سیره‌ی زندگی و نقش شهداء انقلاب اسلامی، دفاع مقدس و محور مقاومت
- پرداختن به حضور و تاثیر صنایع در هشت سال دفاع مقدس و اقتصاد مقاومتی
- پرداختن به نقش پراهمیت مادران و همسران و زنان در هشت سال دفاع مقدس و محور مقاومت
- پرداختن به سیره‌ی زندگی و نقش رزمندگان انقلاب اسلامی، دفاع مقدس، محور مقاومت
- پرداختن به فتح خرمشهر و مقاومت چهل و پنج روزه جوانان خرمشهر
- علاقمندان می‌توانند برای پرداختن به موضوعات فوق به شکل اقتباس از کتب منتشر شده و یا با تحقیق و پژوهش نمایشنامه‌ی خود را به رشته تحریر درآورند.





بیست و ششمین
جشنواره ملی
تئاتر فتح خرمشهر
26th
National FATH
KHORRAMSHAHR
Theater Festival

* شرایط و مقررات بخش نمایشنامه نویسی

- آثار ارسالی می بایست نمایشنامه کامل ، اصلی و چاپ نشده باشد .
- هر نمایشنامه نویسی تنها می تواند یک اثر ارسال نماید .
- نمایشنامه ای که به اجرا و یا به چاپ رسیده شرایط شرکت در این بخش را ندارد .
- نمایشنامه در زمان ارسال نباید تحت قرارداد خرید ، سفارش و یا در نوبت تولید اجرا یا چاپ قرار داشته باشد .
- نمایشنامه های برگزیده به چاپ خواهند رسید و اولویت تولید و شرکت در جشنواره بیست و هفتم با آثار برگزیده بخش نمایشنامه نویسی می باشد .
- نمایشنامه نویسان که قصد اقتباس از کتاب ، رمان ، زندگی نامه شهدا را دارند ، می بایست مجوز نویسنده یا ناشر متن مبدأ را ارائه نمایند .
- نمایشنامه ها ، می بایست در دو فرمت PDF و WORD با فونت B-NAZANIN 14 ارائه شود .
- آثار برگزیده در قالب مجموعه کتاب نمایشنامه توسط دبیرخانه به چاپ خواهد رسید .

* جوایز بخش نمایشنامه نویسی

- تندیس جهان آرا و جایزه نقدی به مبلغ
 - دیپلم افتخار و جایزه نقدی
- ۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
- ۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

* گاه شمار بخش نمایشنامه نویسی

- مهلت ارسال آثار
 - اعلام نامزد های بخش نمایشنامه نویسی
 - اعلام برگزیدگان و رونمایی از مجموعه کتاب نمایشنامه جشنواره
- ۲۰ تیر ۱۴۰۴
- ۳۱ شهریور ۱۴۰۴
- ۵ مهر ۱۴۰۴





بیست و ششمین
جشنواره ملی
تئاتر فتح خرمشهر
26th
National FATHE
KHORRAMSHAHR
Theater Festival

* بخش تئاتر صحنه ای

دبیرخانه جشنواره تئاتر فتح خرمشهر با رویکرد جدید در شکل برگزاری بخش تئاتر صحنه ای ، حمایت و تقویت گروه های تئاتری فعال سراسر کشور و با هدف تئاتر برای عموم مردم از همه هنرمندان و گروه های نمایشی دعوت بعمل می آورد .

* موضوعات و اولویت های بخش تئاتر صحنه ای

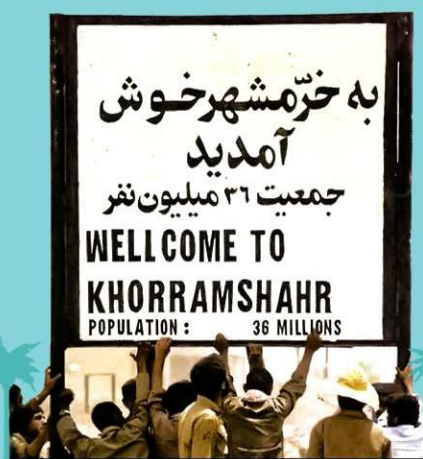
- پرداختن به جلوه حضور مردم و وفاق قومیت ها در مقاومت چهل و پنج روزه مردم خرمشهر
- پرداختن به شخصیت ها ، شهدا ، رزمندگان و افراد تاثیر گذار عملیات بیت المقدس و فتح خرمشهر
- پرداختن به هشت سال دفاع مقدس با طعمی متفاوت (جبهه های شاد در هشت سال دفاع مقدس)
- پرداختن به عشایر و مرزنشینان در طول هشت سال دفاع مقدس
- پرداختن به تاثیر و حضور صنایع در هشت سال دفاع مقدس و اقتصاد مقاومتی
- پرداختن به نقش مردم خوزستان در هشت سال دفاع مقدس
- پرداختن به سیره ی و نقش تاثیر گذار شهدا و رزمندگانی که در خرمشهر در عملیات های مختلف به شهادت رسیدند
- پرداختن به نقش و تاثیر گذاری جوانان در هشت سال دفاع مقدس ، محور مقاومت ، جنگ رسانه ای و تهاجم فرهنگی
- پرداختن به نقش ، تاثیر و حضور صنوف و مشاغل در پشت جبهه در دوران هشت سال دفاع مقدس
- پرداختن به نقش و تاثیر خبرنگاران در مقاومت مردم غزه





* شرایط و مقررات بخش تئاتر صحنه ای

- هر کارگردان مجاز به ارسال یک نمایشنامه می باشد .
- بخش صحنه ای جشنواره در دو مرحله برگزار خواهد شد ، اجرای گروه های راه یافته به مرحله اول که در شهر محل سکونت خود اجرا خواهند رفت و اجرای گروه های راه یافته به مرحله دوم که از بین گروه های مرحله اول برگزیده می شوند در شهرهای خرمشهر و آبادان اجرا خواهند داشت .
- گروه های راه یافته به مرحله اول جشنواره متعهد به اجرای ۱۰ نوبت در مرکز استان و یا شهر محل سکونت خود هستند .
- تمامی نوبت اجراهای گروه های راه یافته به مرحله اول جشنواره در مراکز استان ها و یا شهرستان های محل سکونت به صورت همزمان و پیش از آغاز جشنواره می باشد .
- به هر یک از گروه های راه یافته به مرحله اول جشنواره مبلغ ۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به عنوان کمک هزینه پرداخت می شود .
- به گروه های برگزیده مرحله دوم جشنواره تا مبلغ ۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به عنوان کمک هزینه پرداخت می شود .
- تمام عوائد بلیط فروشی هر نمایش ، به گروه نمایشی تعلق دارد .
- هر اثر متقاضی شرکت در جشنواره می بایست در هیچ یک از جشنواره های ملی و منطقه ای شرکت نکرده باشد .
- متون ارائه شده می بایست پیش از آن در شهر محل اجرای متقاضی توسط گروه و یا دیگر گروه ها به روی صحنه نرفته باشد . (در غیر اینصورت دبیرخانه این حق را برای خود محفوظ می داند اثر را از جشنواره کنار بگذارد)
- ارائه ی مجوز کتبی نویسنده اثر به همراه مشخصات نویسنده همراه متن نمایشی در هنگام ثبت نام در درگاه الزامی است .





بیست و ششمین
جشنواره ملی
تئاتر فتح خرمشهر
26th
National FATHE
KHORRAMSHAHR
Theater Festival

* جوایز بخش تئاتر صحنه ای

* برگزیده اول تندیس جهان آرا ، دیپلم افتخار ، معرفی به چهل و چهارمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر

و جایزه نقدی مبلغ ۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

* برگزیده دوم تندیس جشنواره ، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به مبلغ

۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

* جایزه ویژه مردمی (به نمایشی که بیشترین استقبال را در اجرای عموم داشته باشد جایزه ویژه مردمی تعلق

می گیرد) تندیس جشنواره ، دیپلم افتخار . جایزه نقدی به مبلغ

۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

* گاه شمار بخش تئاتر صحنه ای

۱۰ اردیبهشت ۱۴۰۴

○ آخرین مهلت ارسال فیلم آثار

۱۵ اردیبهشت ۱۴۰۴

○ اعلام آثار راه یافته به مرحله اول جشنواره

۱۸ تا ۲۸ اردیبهشت ۱۴۰۴

○ اجراهای عموم در مراکز استان ها و شهرستان ها (گروه های مرحله اول)

۳۱ اردیبهشت تا ۳ خرداد ۱۴۰۴

○ تاریخ برگزاری جشنواره (اجرای برگزیدگان مرحله دوم)



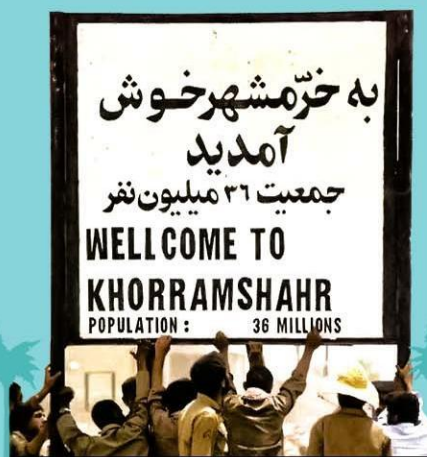


* بخش تئاتر خیابانی

گروه های فعال تئاتر خیابانی می توانند با توجه به اولویت های موضوعی جشنواره طرح و ایده های خود را در درگاه تئاتر خوزستان با شرایط ذکر شده ثبت نمایند .

* اولویت های موضوعی بخش تئاتر خیابانی

- پرداختن به موضوع مقاومت چهل و پنج روزه جوانان خرمشهر
- پرداختن به تاثیر و نقش صنوف و مشاغل در پشت جبهه و در دوران تحریم های ظالمانه علیه ملت ایران
- پرداختن به سیره و نقش شهدای خرمشهر و شهدایی که در هشت سال دفاع مقدس در شهرستان خرمشهر به شهادت رسیدند .
- پرداختن به دفاع مقدس با طعمی متفاوت (شادی و نشاط در جبهه ها)
- پرداختن به حضور مردم ، تاثیر و نقش آنها در محور مقاومت
- پرداختن به موضوع محور مقاومت به ویژه مقاومت مردم مظلوم غزه





بیست و ششمین
جشنواره ملی
تئاتر فتح خرمشهر
26th
National FATHE
KHORRAMSHAHR
Theater Festival

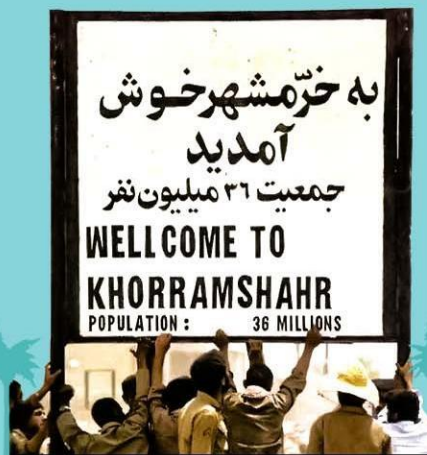
* شرایط و مقررات بخش تئاتر خیابانی

- هر کارگردان مجاز به ارسال دو طرح و ایده نمایش خیابانی است که در صورت پذیرش بیش از یک طرح از هر متقاضی فقط یک اثر مورد بازبینی قرار می گیرد .
- در طرح و ایده های ارسالی می بایست کامل و فضای کلی و تعداد پرسوناژ مشخص باشد . طرح و ایده هایی که فاقد این شرایط باشند پذیرفته نخواهند شد .
- هر اثر می بایست برای جشنواره بیست و ششم تئاتر فتح خرمشهر تولید شده باشد و پیش از آن در هیچ جشنواره ای در سطح کشور اجرا نشده باشد .
- ارائه مجوز کتبی نویسنده و طراح اثر الزامی است .
- به هر یک از گروه های راه یافته به بخش تئاتر خیابانی ، تا مبلغ ۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به عنوان کمک هزینه پرداخت خواهد شد .

* گاه شمار بخش تئاتر خیابانی

- آخرین مهلت ارسال طرح و ایده
- اعلام طرح و ایده های منتخب
- آخرین مهلت ارسال فیلم
- اعلام آثار راه یافته به جشنواره
- تاریخ برگزاری جشنواره
- جوایز این بخش متعاقبا اعلام خواهد شد . یک اثر برگزیده در این بخش به چهل و چهارمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر معرفی می شود .

- ۲۸ اسفند ۱۴۰۳
- ۵ فروردین ۱۴۰۴
- ۱۰ اردیبهشت ۱۴۰۴
- ۲۰ اردیبهشت ۱۴۰۴
- ۳۱ اردیبهشت تا ۳ خرداد ۱۴۰۴





* مقررات عمومی جشنواره

- اطلاعیه بخش کودک و نوجوان متعاقبا اعلام خواهد شد . این بخش مختص گروه های نمایشی خرمشهر می باشد .
- با توجه به زمانبندی مشخص بخش ها ، مهلت ارسال آثار به هیچ عنوان تمدید نخواهد شد .
- متقاضیان بخش های تئاتر صحنه ای و تئاتر خیابانی امکان شرکت در یکی از این دو بخش را دارند .
- در هر مرحله از جشنواره ، اگر ویژگی های اثر با شرایط و مقررات بخش مربوطه مغایرت داشته باشد ، آن اثر از جشنواره کنار گذاشته می شود .
- دبیرخانه مجاز است از آثار ارسالی به صورت های مختلف با قید نام صاحب اثر در تهیه گزارش ها یا پخش از پلتفرم ها استفاده نماید .
- دبیرخانه مجاز است نمایشنامه های برتر و حائز شرایط را به چاپ و انتشار برساند .
- مدارک ارسالی می بایست به صورت کامل و در زمان مقرر به دبیرخانه تحویل داده شود . ستاد برگزاری مسئولیتی در قبال آثاری که پس از زمان اعلام شده به دبیرخانه رسیده باشد نخواهد داشت .

نشانی دبیرخانه : خوزستان - خرمشهر، بلوار چهل متری، سایت اداری ، اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی خرمشهر ، دبیرخانه جشنواره

کدپستی : ۶۴۱۷۸۱۳۱۴۸

شماره های تماس : ۰۶۱-۵۳۵۱۳۰۷۰-۵۳۵۲۱۶۵۵

رایانامه : faththeater26@gmail.com

درگاه تئاتر خوزستان : <https://khoozestan.theater.ir>

